

Auf- und Abbau von Bühne und Technik (ID: 4247)

Aufgabe und Ziel

Das BScene Musikfestival organisiert am 19. und 20. April viele verschiedene Konzerte im Kasernenareal. Dafür brauchen wir motivierte und tatkräftige Menschen, die uns beim Auf- und Abbau der Bühnenelemente und der Technik unterstützen.

Zeitlicher Rahmen

Die BScene findet am 19. und 20. April 2024 auf dem Kasernenareal in Basel statt. Wir suchen jeweils für folgende Aufgaben engagierte Personen:

Donnerstag, 18. April 2024

- Aufbau Bühne und Technik
- Ein- und Ausladen von Bühnenteilen und Technischen Geräten

Freitag, 19. April 2024

- Aufbau Bühne und Technik

Sonntag, 21. April 2024

- Ein- und Ausladen von Bühnenteilen und Technischen Geräten

Montag, 22. April 2024

- Ein- und Ausladen von Bühnenteilen und Technischen Geräten
- Abbau Bühne und Technik

Fähigkeiten und Anforderungen

- Du packst gerne mit an
- Du arbeitest gut im Team
- Du arbeitest genau und kannst Aufträge gezielt ausführen
- Du arbeitest gerne in der Kulturbranche
- Du sprichst Deutsch
- Idealerweise hast du schon Erfahrung im Bühnenbau oder in technischen Arbeiten

Leistungen für Freiwillige

Du bist Teil von einem vielfältigen und engagierten Team und wirst Verpflegt. Du erhältst einen 2-Tagespass für die BScene und kannst Konzerte und viele andere Highlights des Festivals erleben. Auch zum Helfer*innen Essen bist du natürlich herzlich eingeladen.

Auf Anfrage erhältst du ein Dossier für deinen freiwilligen Einsatz.

Beschreibung der Einsatzorganisation

Das 1996 gegründete BScene Musikfestival ist als gemeinnütziger Verein organisiert und nur dank der Motivation und der Energie eines wundervollen Teams realisierbar.

Das Festival wird von einer professionellen Geschäftsstelle, einem ehrenamtlichen Vorstand und Ressortverantwortlichen sowie Mitarbeitenden organisiert, mehrheitlich mit freiwilligen Helfenden gestemmt und von verschiedenen öffentlichen und privaten Partner*innen unterstützt.

Wir stecken Jahr für Jahr viel Herzblut und Innovationsfreude in die professionelle Umsetzung des Festivals. Dabei sorgen wir durch lokal verankerte Szenennähe stets dafür, dass neue Trends und Entwicklungen aufgenommen und kreativ umgesetzt werden.

Sie interessieren sich für diesen Einsatz?



Melden Sie sich bei der Einsatzorganisation:

BScene - Das Basler Musikfestival

Herr Yannick Bellotto

Ressortleitung Awareness

Kasernenhof 8

4057 Basel

Telefon: 0799270542

E-Mail: projekte@bscene.ch